

**MOSTRA *EN PLEIN AIR* SUL PITTORE DEL PASSATO GIULIO ETTORE ERLER
NEL VILLAGGIO DI CASARIL AD ALLEGHE**

**PUNTI DI INTERESSE STORICO -AMBIENTALE COLLOCATI ATTORNO ALLA
PIAZZETTA FRAZIONALE**



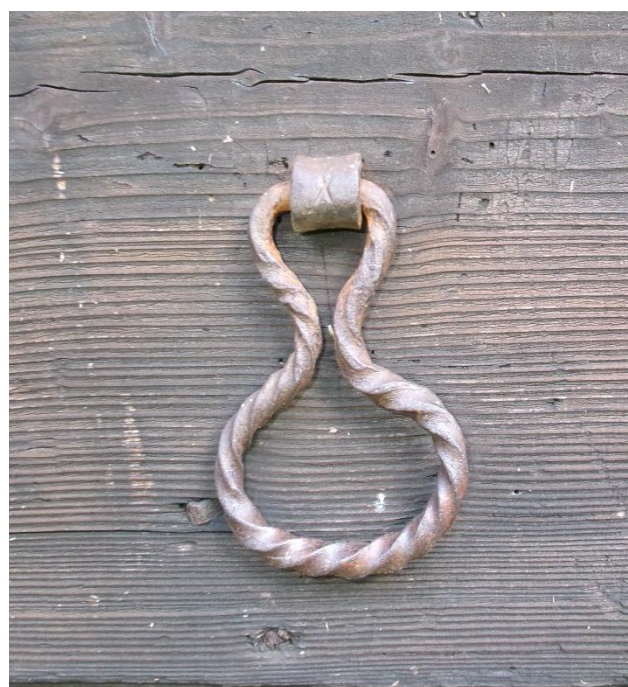
**AFFRESCO RAFFIGURANTE L'ANTICA FONTANA DEL BORGO, OPERA REALIZZATA IN
DUE GIORNATE SU MALTA FRESCA DALL'ARTISTA DUNIO PICCOLIN.**

**CAPITELLO DEDICATO A SAN GIOVANNI
BATTISTA, DOVE LA VIGILIA DELLA FESTA
DEL SANTO, OGNI ANNO, IL 23 GIUGNO, SI
RECITA IL S. ROSARIO MENTRE SUL
COL DE D'AVAGNIN SI PROCEDE CON
L'ACCENSIONE DEL FALÒ.**





ANTICO PALAZZO TRECENTESCO, DETTO *CASA*, RICOSTRUITO, CON LA CONSERVAZIONE SULLA FACCIATA DELLE DUE BIFORE, DELLA CORNICE DEL PORTONE E DELLE FINESTRELLE CHE SONO SCHERMATE DA AUTENTICHE INFERIATE D'EPOCA. DEFINITE INDISSOLUBILI, OPERA PARTICOLARE DEI FABBRI LOCALI.



PARTICOLARI SUL PORTONE DELLA CASA DEL FABBRO: *BATADOR* E *MANIGLIA*.



NUOVA FONTANA DOVE SCORRE UN'ACQUA FRESCHISSIMA PROVENIENTE DALLA VAL CIVETTA.



IL CIVETTA VISTO DALLA PIAZZETTA DI CASARIL, AVVOLTO IN UN VELO DI FOSCHIA , AL SORGERE DEL SOLE.



UNO SCORCIO DEL LAGO VERSO IL MONTE CIMA PAPE.

PARTICOLARI DELL'ESPOSIZIONE



UNO SGUARDO D'INSIEME.



TABELLA CON OPERE DI IRMA SIMIONI.



TAVOLO CON SCATOLA CONTENENTE CARTE DA GIOCO.



SULLO SFONDO CIMA DEL MONTE PIZ, MODIFICATA DALLA FRANA CADUTA NEL 1771, CHE DIEDE ORIGINE ALLA FORMAZIONE DEL LAGO DI ALLEGHE. AIUOLA CON PANNELLO ESPOSITIVO RIVOLTO VERSO IL CASAL. VENGONO PRESENTATE TRE IMMAGINI DI CASARIL E UN PROFILO DELLA FRAZIONE DI CORDELLA. LE OPERE ERANO STATE DIPINTE DA ERLER AD OLIO SU TAVOLA, TRA IL 1916 E IL 1935.



FRECCIA INDICATIVA DI PERCORSO.



PARTICOLARE.